

Christofle

PARIS



CATALOGUE BIJOUX - CADEAUX NAISSANCE 2015

Christofle
PARIS

COLLECTIONS BIJOUX POUR ELLE & POUR LUI - CADEAUX ENFANTS 2015
2015 JEWELRY FOR HER & FOR HIM - CHILDREN GIFTS COLLECTIONS

SOMMAIRE | SUMMARY

1 BIJOUX <i>JEWELRY</i>	5
POUR ELLE	7
POUR LUI	37
3 CADEAUX ENFANTS <i>CHILDREN GIFTS</i>	45
4 DESIGNERS <i>DESIGNERS</i>	71

BIJOUX | JEWELRY

POUR ELLE	
Agent Double	8
Collection 925	10
Duo Complice	16
Evidence	19
Gouttes	21
In Connection	23
Les Enchainés	25
Madison Style	26
Palmaceae	28
Pliage	29
Rivage	31
Silver Skin	33
Vif-Argent	34

POUR LUI	
Agent Double	38
Collection 925	38
Duo Complice	39
In Connection	40
Pliage	40
Rivage	41

ÉQUIVALENCES DE TAILLE DE BAGUES EQUIVALENT RING SIZES

FRANCE <i>FRANCE</i>	USA/CANADA <i>US/CANADA</i>	UK/AUSTRALIE <i>UK/AUSTRALIA</i>
49	5	J
51	5,5	L
53	6,5	M 1,5
55	7	O
57	8	P 1,5
59	8,5	R
61	9,5	S 1,5
63	10	U
65	11	W

BIJOUX POUR ELLE
JEWELRY FOR HER

BIJOUX POUR ELLE
JEWELRY FOR HER

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 56 300
Boucles d'oreilles PM
Small earrings
Orecchini piccoli
Ohringe kleines Modell
Pendientes pequeñas



67 56 301
Boucles d'oreilles GM
Large earrings
Orecchini grandi
Ohringe großes Modell
Pendientes grandes



67 56 020 T.1 - Ø : 5,5 cm - 2 1/6"
67 56 021 T.1 - Ø : 5,9 cm - 2 5/16"

Bracelet
Bracelet
Bracciale
Armband
Pulsera



67 56 215
Taille Unique
Single size
Ø : 11,5 cm - 4 1/2"
Collier
Necklace
Collana
Halskette
Collar

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



Look 1 : sans cadre |
Look 1 : without frame



Look 2 : avec cadre |
Look 2 : with frame



67 56 749 T49 - US sz 5"
67 56 751 T51 - US sz 5 1/2"
67 56 753 T53 - US sz 6 1/2"
67 56 755 T55 - US sz 7"
67 56 757 T57 - US sz 8"
67 56 759 T59 - US sz 9"

Bague Double Jeu

Double Jeu ring
Anello Double Jeu
Double Jeu Ring
Anillo Double Jeu

67 56 949 T49 - US sz 5"
67 56 951 T51 - US sz 5 1/2"
67 56 953 T53 - US sz 6 1/2"
67 56 955 T55 - US sz 7"
67 56 957 T57 - US sz 8"
67 56 959 T59 - US sz 9"

Bague Double

Double ring
Anello doppio
Doppelt Ring
Anillo doble



67 56 049 T49 - US sz 5"
67 56 051 T51 - US sz 5 1/2"
67 56 053 T53 - US sz 6 1/2"
67 56 055 T55 - US sz 7 "
67 56 057 T57 - US sz 8 "
67 56 059 T59 - US sz 9 "

Bague PM

Small ring
Anello piccolo
Ring kleines Modell
Anillo pequeño



67 56 149 T49 - US sz 5"
67 56 151 T51 - US sz 5 1/2"
67 56 153 T53 - US sz 6 1/2"
67 56 155 T55 - US sz 7"
67 56 157 T57 - US sz 8"
67 56 159 T59 - US sz 9"

Bague GM

Large ring
Anello grande
Ring großes Modell
Anillo grande

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 00 201

L : 97 cm - 38 3/16"

Sautoir multi-anneaux

Multi bangle chain

Collana multi anelli

Halskette Mehrringe

Collar anillos múltiples

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 00 223

Chaîne réglable à 38, 40 et 42 cm
Adjustable chain : 15", 15 3/4" and 15 1/2"

Collier ras du cou

Choker
Girocollo
Halskette
Gargantilla



67 00 224

Chaîne réglable à 38, 40 et 42cm
Adjustable chain : 15", 15 3/4" and 15 1/2"

Collier ras du cou 2 anneaux

Choker 2 rings
Girocollo 2 anelli
Halskette 2 Ringe
Gargantilla



67 00 210 T.1 : 12 cm - 4 3/4"

67 00 211 T.2 : 13,3 cm - 5 1/4"

Collier rigide

Rigid necklace
Collana rigida
Rigide Halskette
Collar rígido



67 00 400

L : 72 cm - 28 1/3"

Pendentif sur cordon

Cord pendant
Collana con ciandolo
Schnur Anhänger
Colgante en cordón

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 00 204
L : 69 cm - 27 1/2"
Sautoir 5 anneaux
Chain 5 rings
Collana scorrevole 5 anelli
Halskette
Collar



67 08 201
L : 75 cm - 29 1/2"
Sautoir motif cœur
Heart/bangle chain
Collana (motivo cuore)
Herz Halskette
Collar (motivo corazón)



67 00 200
L : 60 cm - 23 5/8"
Sautoir
Chain
Collana scorrevole
Halskette
Collar

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 00 300

Ø : 3 cm - 1 1/6"

Boucles d'oreilles créoles MM

Hoop earrings
Orecchini creoli
Ohrringe Kreolen
Pendientes creoles



67 00 301

Ø : 1,4 cm - 3/5"

Boucles d'oreilles créoles PM

Small hoop earrings
Orecchini creoli piccoli
Ohrringe kleine Kreole
Pendientes creoles pequeñas



67 00 302

Ø : 4,8 cm - 1 8/9"

Boucles d'oreilles créoles GM

Large hoop earrings
Orecchini creoli grandi
Ohrringe große Kreole
Pendientes creoles grandes



67 00 350

L : 6 cm - 2 3/8"

Boucles d'oreilles pendants

Chain earrings
Orecchini catena
Ohrringe pendant
Pendientes



67 00 149 T.49 - US sz 5"

67 00 151 T.51 - US sz 5 1/2"

67 00 153 T.53 - US sz 6 1/2"

67 00 155 T.55 - US sz 7"

67 00 157 T.57 - US sz 8"

67 00 159 T.59 - US sz 9"

Bague anneau

Circle ring
Anello a cerchio
Ring anneau
Anillo círculo



67 00 049 T.49 - US sz 5"

67 00 051 T.51 - US sz 5 1/2"

67 00 053 T.53 - US sz 6 1/2"

67 00 055 T.55 - US sz 7"

67 00 057 T.57 - US sz 8"

67 00 059 T.59 - US sz 9"

Bague jonc

Bangle ring
Anello semplice
Ring jonc
Anillo sencillo

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 00 026 T.2 - L : 18,5 cm - 7 2/7"
67 00 027 T.3 - L : 20 cm - 7 7/8"

Bracelet multi-anneaux
Multi bangle chain bracelet
Bracciale anelli
Armband Mehrringe
Pulsera anillos múltiples



67 00 120 T.1 - L : 16,5 cm - 6 1/2"
67 00 122 T.2 - L : 18 cm - 7"

Bracelet gourmette
Chain bracelet
Bracciale catena
Armband
Pulsera



67 00 117
Bracelet cordon
Cord bracelet
Bracciale
Schnur Armband
Pulsera a cordón

Réassort cordon : 91 34 001



67 00 018 T.1 - Ø : 6 cm - 2 3/8"
67 00 020 T.2 - Ø : 6,4 cm - 2 1/2"

Bracelet jonc
Bangle
Bracciale
Armband jonc
Pulsera



67 00 019 T.1 - Ø : 6 cm - 2 3/8"
67 00 021 T.2 - Ø : 6,4 cm - 2 1/2"

Bracelet jonc fin
Bangle
Bracciale
Armband jonc
Pulsera

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 00 549 T49 - US sz 5"
67 00 551 T51 - US sz 5 1/2"
67 00 553 T53 - US sz 6 1/2"
67 00 555 T55 - US sz 7"
67 00 557 T57 - US sz 8"
67 00 559 T59 - US sz 9"

Bague fine Argent Massif
Bangle ring Sterling Silver
Fede
Ehering
Anillo

67 00 649 T49 - US sz 5"
67 00 651 T51 - US sz 5 1/2"
67 00 653 T53 - US sz 6 1/2"
67 00 655 T55 - US sz 7"
67 00 657 T57 - US sz 8"
67 00 659 T59 - US sz 9"

Bague fine vermeil / Or jaune
Bangle ring gold finish
Fede
Ehering
Anillo

67 00 449 T49 - US sz 5"
67 00 451 T51 - US sz 5
67 00 453 T53 - US sz 6 1/2"
67 00 455 T55 - US sz 7"
67 00 457 T57 - US sz 8"
67 00 459 T59 - US sz 9"

Bague fine finition vermeil / Or rose
Bangle ring pink gold finish
Fede
Ehering
Anillo



67 00 028 T.1 - Ø : 5,1 cm - 2"
67 00 029 T.2 - Ø : 5,5 cm - 2 1/6"

Bracelet anneau
Circle bracelet
Bracciale
Armband
Pulsera

ARGENT MASSIF ET CUIR - STERLING SILVER 925 AND LEATHER



67 57 217 T.1 - Ø : 12,6 cm - 4 15/16"

67 57 218 T.2 - Ø : 14 cm - 5 1/2"

Ø cuir - 0,3 cm

Ø leather - 0,3 cm

Collier caramel

Caramel necklace

Collana caramello

Karamell Halskette

Collar caramelo



67 57 215 T.1 - Ø : 12,6 cm - 4 15/16"

67 57 216 T.2 - Ø : 14 cm - 5 1/2"

Ø cuir - 0,3 cm

Ø leather - 0,3 cm

Collier bleu nuit

Dark blue necklace

Collana blu scuro

Dunkelblau Halskette

Collar azul oscuro



67 57 018 T.1 - Ø : 5,5 cm - 2 1/6"

67 57 019 T.2 - Ø : 5,9 cm - 2 5/16"

67 57 038 T.3 - Ø : 6,3 cm - 2 1/3"

Ø cuir - 0,3 cm

Ø leather - 0,3 cm

Bracelet PM caramel

Caramel small bracelet

Bracciale Caramello

Karamell Armband

Pulsera caramelo



67 57 022 T.1 - Ø : 5,5 cm - 2 1/6"

67 57 023 T.2 - Ø : 5,9 cm - 2 5/16"

67 57 039 T.3 - Ø : 6,3 cm - 2 1/3"

Ø cuir - 0,3 cm

Ø leather - 0,3 cm

Bracelet PM bleu nuit

Dark blue small bracelet

Bracciale blu scuro

Dunkelblau Armband

Pulsera azul oscuro

ARGENT MASSIF ET CUIR - STERLING SILVER 925 AND LEATHER



67 57 024 T.1 - Ø : 5,5 cm - 2 1/6"
67 57 025 T.2 - Ø : 5,9 cm - 2 5/16"
67 57 040 T.3 - Ø : 6,3 cm - 2 1/3"
Ø cuir - 0,55 cm
Ø leather - 0,55 cm
Bracelet GM bleu nuit
Dark blue large bracelet
Bracciale grande blu scuro
Dunkelblau Armband großes Modell
Pulsera grande azul oscuro



67 57 028 T.1 - Ø : 5,5 cm - 2 1/6"
67 57 029 T.2 - Ø : 5,9 cm - 2 5/16"
67 57 041 T.3 - Ø : 6,3 cm - 2 1/3"
Ø cuir - 0,55 cm
Ø leather - 0,55 cm
Bracelet GM chocolat
Chocolate large bracelet
Bracciale grande cioccolato
Schokolade Armband großes Modell
Pulsera grande chocolate



67 57 020 T.1 - Ø : 5,5 cm - 2 1/6"
67 57 021 T.2 - Ø : 5,9 cm - 2 5/16"
Ø cuir - 0,55 cm
Ø leather - 0,55 cm
Bracelet GM Caramel
Caramel large bracelet
Bracciale grande caramello
Karamell Armband großes Modell
Pulsera grande caramelo



67 57 032 T.1 - Ø : 5,5 cm - 2 1/6"
67 57 033 T.2 - Ø : 5,9 cm - 2 5/16"
Ø cuir - 0,55 cm
Ø leather - 0,55 cm
Bracelet GM jaune
Yellow large bracelet
Bracciale grande giallo
Gelbes Armband großes Modell
Pulsera grande amarillo



67 57 016 T.1 - Ø : 5,5 cm - 2 1/6"
67 57 017 T.2 - Ø : 5,9 cm - 2 5/16"
Ø cuir - 0,55 cm
Ø leather - 0,55 cm
Bracelet GM bleu gris
Grey blue large bracelet
Bracciale grande grigio blu
Grau Blaues Armband großes Modell
Pulsera grande azul gris



67 57 036 T.1 - Ø : 5,5 cm - 2 1/6"
67 57 037 T.2 - Ø : 5,9 cm - 2 5/16"
Ø cuir - 0,55 cm
Ø leather - 0,55 cm
Bracelet GM rouge
Red large bracelet
Bracciale grande rosso
Rotes Armband großes Modell
Pulsera grande rojo



67 57 012 T.1 - Ø : 5,5 cm - 2 1/6"
67 57 013 T.2 - Ø : 5,9 cm - 2 5/16"
Ø cuir - 0,55 cm
Ø leather - 0,55 cm
Bracelet GM mastic
Beige large bracelet
Bracciale grande beige
Beiges Armband großes Modell
Pulsera grande beige

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 35 215 T.1 - Ø : 12,6 cm - 5"
67 35 216 T.2 - Ø : 14 cm - 5 1/2"

Collier GM
Necklace
Collana
Halskette
Collar



67 35 018 T.1 - Ø : 5,5 cm - 2 1/6"
67 35 019 T.2 - Ø : 5,9 cm - 2 5/16"

Bracelet GM
Bracelet
Bracciale
Armband
Pulsera



67 35 020 T.1 - Ø : 5,5 cm - 2 1/6"
67 35 021 T.2 - Ø : 5,9 cm - 2 5/16"

Bracelet
Bracelet
Bracciale
Armband
Pulsera



67 35 217 T.1 - Ø : 12,6 cm - 4 15/16"
67 35 218 T.2 - Ø : 14 cm - 5 1/2"

Collier
Necklace
Collana
Halskette
Collar



67 31 215

Chaîne réglable à 38 et 42,5 cm
Adjustable chain 15" and 16 3/4"

Collier chaîne et médaille

Chain & medal necklace
Collana medaglia
Halskette Medaille
Collar cadena & medalla

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 31 024 T.1 - L : 20,5 cm - 8 1/16"

67 31 025 T.2 - L : 23,5 cm - 9 1/4"

Bracelet chaîne et médaille GM

*Large chain & medal bracelet
Bracciale medaglia grande
Armband Medaille großes Modell
Pulsera cadena con medalla grande*



67 31 022 T.1 - L : 19 cm - 7 1/2"

67 31 023 T.2 - L : 21 cm - 8 1/4"

Bracelet chaîne et médaille PM

*Small chain & medal bracelet
Bracciale medaglia piccolo
Armband Medaille kleines Modell
Pulsera cadena con medalla pequeña*



67 31 020

*Chaîne réglable à 15 et 17 cm
Adjustable chain 5 9/10" and 6 11/16"*

Bracelet chaîne et médaille baby

*Chain & medal baby bracelet
Bracciale medaglia baby
Armband Medaille baby
Pulsera cadena con medalla baby*



67 31 021

*Chaîne réglable à 15 et 17 cm
Adjustable chain 5 9/10" and 6 11/16"*

Bracelet chaîne et coeur baby

*Chain & heart baby bracelet
Bracciale cuore baby
Herz Armband baby
Pulsera cadena con corazón baby*

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 49 400
Chaîne réglable à 40 et 43 cm
Adjustable chain 16 1/2" and 17 5/7"

Pendentif PM
Small pendant
Ciondolo piccolo
Anhänger kleines Modell
Colgante pequeño



67 49 300
L : 2,8 cm - 1 1/9"
Boucles d'oreilles
Earrings
Orecchini
Ohrringe
Pendientes



67 49 401
L : 95,5 cm - 37 3/5"
Pendentif sur cordon
Cord pendant
Collana con ciondolo
Schnur Anhänger
Colgante a cordón

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 49 200
L : 56 cm - 22 1/4"
Sautoir
Small chain
Collana piccola
Halskette, kleines Modell
Collar pequeño



67 49 201
L : 93 cm - 36 5/8"
Sautoir GM
Long chain
Collana grande
Halskette großes Modell
Collar grande

ARGENT MASSIF ET FINITIONS OR - STERLING SILVER 925 AND GOLD FINISH



67 52 020 T.1 - Ø : 5,5 cm - 2 1/6"
67 52 021 T.2 - Ø : 5,9 cm - 2 5/16"

Bracelet manchette

*Oversleeve bracelet
Bracciale rigido
Armband breit
Pulsera ancha*



67 52 018 T.1 - Ø : 5,5 cm - 2 1/6"
67 52 019 T.2 - Ø : 5,9 cm - 2 5/16"

Bracelet

*Bracelet
Bracciale
Armband
Pulsera*



67 52 300
L : 3,5 cm - 1 1/2"

Boucles d'oreilles

*Earrings
Orecchini
Ohrringe
Pendientes*

ARGENT MASSIF ET FINITIONS OR - STERLING SILVER 925 AND GOLD FINISH



67 52 215
Ø : 12,2 cm - 4 4/5"
Collier
Necklace
Collana
Halskette
Collar



- 67 52 049 T.49 - US sz 5"
- 67 52 051 T.51 - US sz 5 1/2"
- 67 52 053 T.53 - US sz 6 1/2"
- 67 52 055 T.55 - US sz 7"
- 67 52 057 T.57 - US sz 8"
- 67 52 059 T.59 - US sz 9"
- 67 52 061 T.61 - US sz 10"
- 67 52 063 T.63 - US sz 11"
- 67 52 065 T.65 - US sz 12"

Bague PM
Small ring
Anello piccolo
Ring kleines Modell
Anillo pequeño



- 67 52 151 T.51 - US sz 5 1/2"
- 67 52 153 T.53 - US sz 6 1/2"
- 67 52 155 T.55 - US sz 7"
- 67 52 157 T.57 - US sz 8"
- 67 52 159 T.59 - US sz 9"
- 67 52 161 T.61 - US sz 10"
- 67 52 163 T.63 - US sz 11"
- 67 52 165 T.65 - US sz 12"

Bague GM
Large ring
Anello grande
Ring große Modell
Anillo grande

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 16 217
L : 59 cm - 23 2/9"
Collier 3 rangs
3 strands necklace
Collana 3 catene
Dreirihige Halskette
Collar 3 cadenas



67 16 022 T.1 - L : 18 cm - 7"
67 16 023 T.2 - L : 20 cm - 7 7/8"
Bracelet multi rangs
Multistrand bracelet
Braciale multi catene
Mehreihiges Armband
Pulsera multi cadenas



67 16 020 T.1 - L : 18 cm - 7"
67 16 021 T.2 - L : 20 cm - 7 7/8"
Bracelet 3 rangs
3 strands bracelet
Braciale 3 catene
Dreireihiges Armband
Pulsera 3 cadenas



67 16 350
L : 6 cm - 2 3/8"
Boucles d'oreilles pendants
Drop earrings
Orecchini pendenti
Ohrringe pendant
Pendientes colgante

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



Bracelet jonc
Bangle
Bracciale
Armreif jonc
Pulsera junco



Argent massif
Sterling silver
67 46 020 T.1 - Ø : 6 cm - 2 3/8"
67 46 021 T.2 - Ø : 6,4 cm - 2 1/2"



Argent massif finition or jaune
Sterling silver gold finish
67 46 022 T.1 - Ø : 6 cm - 2 3/8"
67 46 023 T.2 - Ø : 6,4 cm - 2 1/2"



Argent massif finition or rose
Sterling silver pink gold finish
67 46 024 T.1 - Ø : 6 cm - 2 3/8"
67 46 025 T.2 - Ø : 6,4 cm - 2 1/2"



Argent massif/Argent massif
Sterling silver/Sterling silver

67 46 749 T.49 - US sz 5"
67 46 751 T.51 - US sz 5 1/2"
67 46 753 T.53 - US sz 6 1/2"
67 46 755 T.55 - US sz 7"
67 46 757 T.57 - US sz 8"



Argent massif/Finition or
Sterling silver/Gold finish

67 46 049 T.49 - US sz 5"
67 46 051 T.51 - US sz 5 1/2"
67 46 053 T.53 - US sz 6 1/2"
67 46 055 T.55 - US sz 7"
67 46 057 T.57 - US sz 8"



Argent massif/Finition or rose
Sterling silver/Pink gold finish

67 46 149 T.49 - US sz 5"
67 46 151 T.51 - US sz 5 1/2"
67 46 153 T.53 - US sz 6 1/2"
67 46 155 T.55 - US sz 7"
67 46 157 T.57 - US sz 8"



Set de 2 bagues
2 rings set
2 anelli set
Satz von 2 Ringe
2 anillos set

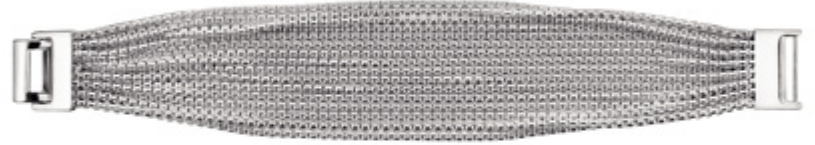


67 46 300
Ø : 4 cm - 1 9/16"
Boucles d'oreilles créoles
Hoop earrings
Orecchini creoli
Ohrringe kleine Kreolen
Pendientes creoles

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 46 200
L : 46 cm - 18 1/9"
Sautoir
Chain
Collana scorevole
Halskette
Collar



67 46 018 T.1 - L : 16 cm - 7 5/16"
67 46 019 T.2 - L : 18,5 cm - 7 2/7"

Bracelet multi-rangs

Multistrand bracelet
Bracciale multi catene
Mehrröhiges Armband
Pulsera multi cadenas

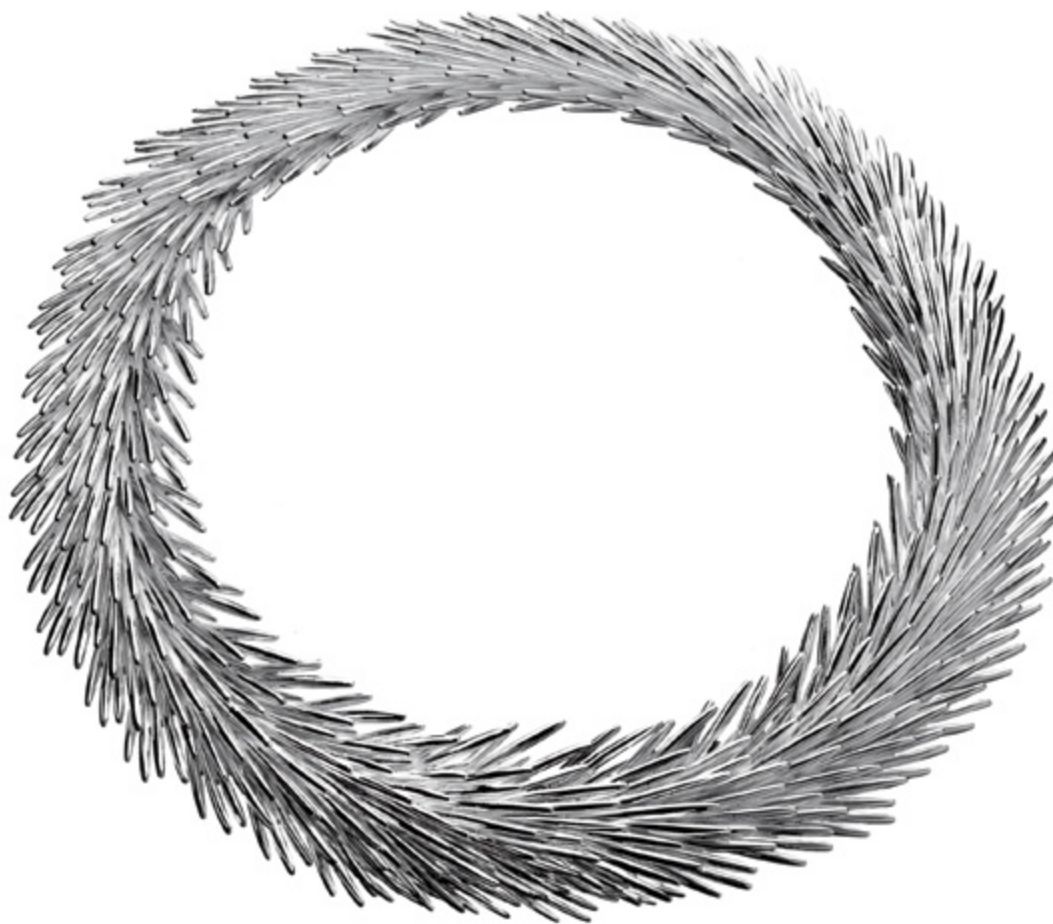


67 46 215 T.1 : 42 cm - 16 1/2"
67 46 216 T.2 : 45 cm - 17 2/7"

Collier 12 rangs

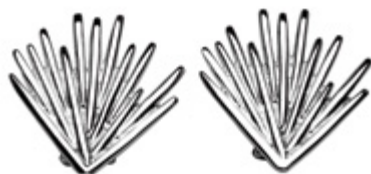
12 strands necklace
Collana 12 catene
Zwölfreihige Halskette
Collar 12 cadenas

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 02 210 T.1 : 40 cm - 15 3/4"
67 02 211 T.2 : 45 cm - 17 5/7"

Collier
Necklace
Collana
Halskette
Collar



67 02 320
Boucles d'oreilles clips
Clip earrings
Orecchini con clip
Ohrringe Clip
Pendientes clip



67 02 018 T.1 - L : 15,5 cm - 6 1/9"
67 02 019 T.2 - L : 17 cm - 6 11/16"

Bracelet
Bracelet
Bracciale
Armband
Pulsera

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 53 049 T.49 - US sz 5"
67 53 051 T.51 - US sz 5 1/2"
67 53 053 T.53 - US sz 6 1/2"
67 53 055 T.55 - US sz 7"
67 53 057 T.57 - US sz 8"
67 53 059 T.59 - US sz 9"

Bague PM
Small ring
Anello piccolo
Ring kleines Modell
Anillo pequeño



67 53 751 T.51 - US sz 5 1/2"
67 53 753 T.53 - US sz 6 1/2"
67 53 755 T.55 - US sz 7"
67 53 757 T.57 - US sz 8"
67 53 759 T.59 - US sz 9"

Bague GM
Large ring
Anello grande
Ring großes Modell
Anillo grande



67 53 300
L x l : 1,4 x 1 cm
l x w : 3/4" x 1/2"
Boucles d'oreilles percées
Pierced earrings
Orecchini
Ohrringe kleines
Pendientes



67 53 320
L x l : 1,4 x 1 cm
l x w : 3/4" x 1/2"
Boucles d'oreilles clips
Clip drop earrings
Orecchini con clip
Ohrringe clip
Pendientes clip

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 53 020 T.1 - Ø : 5,5 cm - 2 1/6"
67 53 021 T.2 - Ø : 5,9 cm - 2 5/16"

Bracelet Manchette
Oversleeve bracelet
Bracciale grande
Armband großes Modell
Pulsera grande



67 53 018 T.1 - Ø : 5,5 cm - 2 1/6"
67 53 019 T.2 - Ø : 5,9 cm - 2 5/16"

Bracelet
Bracelet
Bracciale
Armband
Pulsera



67 53 400
Chaîne r eglable   38, 40 et 42 cm
Adjustable chain : 15", 15 3/4" and 16 1/2"

Collier
Necklace
Girocollo
Halskette
Gargantilla

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 41 215 T1 Ø : 12 cm - 4 3/4"
67 41 216 T2 Ø : 13,3 cm - 5 1/4"

Collier rigide
Rigid necklace
Collana rigida
Rigide Halskette
Collar rígido



67 41 351
Ø : 3,7 cm - 1 4/9"
Boucles d'oreilles créoles GM
Large hoop earrings
Orecchini creoli grandi
Ohrringe Kreolen
Pendientes créole grandes



67 41 350
Ø : 2,6 cm - 1"
Boucles d'oreilles créoles PM
Small hoop earrings
Orecchini creoli piccoli
Kleine Kreolen
Pendientes creoles pequeñas

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 41 020 T.1 - Ø : 5,5 cm - 2 1/6"

67 41 021 T.2 - Ø : 5,9 cm - 2 1/4"

Bracelet manchette

Oversleeve bracelet

Bracciale rigido

Armband breit

Pulsera ancha



67 41 018 T.1 - Ø : 6 cm - 2 3/8"

67 41 019 T.2 - Ø : 6,4 cm - 2 1/2"

Bracelet jonc

Bangle

Bracciale

Armreif jonc

Pulsera



67 41 049 T.49 - US sz 5"

67 41 051 T.51 - US sz 5 1/2"

67 41 053 T.53 - US sz 6 1/2"

67 41 055 T.55 - US sz 7"

67 41 057 T.57 - US sz 8"

67 41 059 T.59 - US sz 9"

Bague PM

Small ring

Anello piccolo

Ring kleines Modell

Anillo pequeño



67 41 151 T.51 - US sz 5 1/2"

67 41 153 T.53 - US sz 6 1/2"

67 41 155 T.55 - US sz 7"

67 41 157 T.57 - US sz 8"

67 41 159 T.59 - US sz 9"

Bague GM

Large ring

Anello grande

Ring großes Modell

Anillo grande

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 40 019

Ø : 5,5 cm - 2 1/6"

Bracelet manchette

Oversleeve bracelet

Bracciale

Armband breit

Pulsera ancha



67 40 151 T.51 - US sz 5 1/2"

67 40 153 T.53 - US sz 6 1/2"

67 40 155 T.55 - US sz 7"

67 40 157 T.57 - US sz 8"

Bague XL

Extra large ring

Anello extra grande

Ring extra großes Modell

Anillo extra grande

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 54 216
H totale : 34 cm - 13 3/8"
Collier
Necklace
Collana
Halskette
Collar

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 54 049 T.49 - US sz 5"
67 54 051 T.51 - US sz 5 1/2"
67 54 053 T.53 - US sz 6 1/2"
67 54 055 T.55 - US sz 7"
67 54 057 T.57 - US sz 8"
67 54 059 T.59 - US sz 9"

Bague
Ring
Anello
Ehering
Anillo



67 54 301

L : 6 cm - 2 23/64"

Boucles d'oreilles GM

Large earrings
Orecchini grandi
Ohrringe großes Modell
Pendientes grandes



67 54 320

L : 2 cm - 0 25/32"

Boucles d'oreilles clips

Clip drop earrings
Orecchini con clip
Ohrringe Clip
Pendientes clip



67 54 300

L : 2 cm - 0 25/32"

Boucles d'oreilles percées

Earrings
Orecchini
Ohrringe kleines Modell
Pendientes



BIJOUX POUR LUI
JEWELRY FOR HIM

BIJOUX POUR LUI
JEWELRY FOR HIM

AGENT DOUBLE | Design Amélie Riech

Bijoux - pour lui
Jewelry - for him

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 56 057 T57 - US sz 8 "
67 56 059 T59 - US sz 9 "

Bague PM
Small ring
Anello piccolo
Ring kleines Modell
Anillo pequeño



67 56 157 T57 - US sz 8 "
67 56 159 T59 - US sz 9 "

Bague GM
Large ring
Anello grande
Ring großes Modell
Anillo grande

COLLECTION 925 | Design Andrée Putman

Bijoux - pour lui
Jewelry - for him

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 00 117
Bracelet cordon
Cord bracelet
Bracciale
Schmuck armband
Pulsera a cordón

Réassort cordon : 91 34 001

ARGENT MASSIF ET CUIR - STERLING SILVER 925 AND LEATHER



67 57 018 T.1 - Ø : 5,5 cm - 2 1/6"
67 57 019 T.2 - Ø : 5,9 cm - 2 5/16"
67 57 038 T.3 - Ø : 6,3 cm - 2 1/3"
Ø cuir - 0,3 cm
Ø leather - 0,3 cm

Bracelet PM caramel
Caramel small bracelet
Bracciale Caramello
Karamell Armband
Pulsera caramelo



67 57 022 T.1 - Ø : 5,5 cm - 2 1/6"
67 57 023 T.2 - Ø : 5,9 cm - 2 5/16"
67 57 039 T.3 - Ø : 6,3 cm - 2 1/3"
Ø cuir - 0,3 cm
Ø leather - 0,3 cm

Bracelet PM bleu nuit
Dark blue small bracelet
Bracciale blu scuro
Dunkelblau Armband
Pulsera azul oscuro



67 57 024 T.1 - Ø : 5,5 cm - 2 1/6"
67 57 025 T.2 - Ø : 5,9 cm - 2 5/16"
67 57 040 T.3 - Ø : 6,3 cm - 2 1/3"
Ø cuir - 0,55 cm
Ø leather - 0,55 cm

Bracelet GM bleu nuit
Dark blue large bracelet
Bracciale grande blu scuro
Dunkelblau Armband großes Modell
Pulsera grande azul oscuro



67 57 028 T.1 - Ø : 5,5 cm - 2 1/6"
67 57 029 T.2 - Ø : 5,9 cm - 2 5/16"
67 57 041 T.3 - Ø : 6,3 cm - 2 1/3"
Ø cuir - 0,55 cm
Ø leather - 0,55 cm

Bracelet GM chocolat
Chocolate large bracelet
Bracciale grande cioccolato
Schokolade Armband großes Modell
Pulsera grande chocolate

ARGENT MASSIF ET FINITIONS OR - STERLING SILVER 925 AND GOLD FINISH



67 52 057 T.57 - US sz 8"
67 52 059 T.59 - US sz 9"
67 52 061 T.61 - US sz 10"
67 52 063 T.63 - US sz 11"
67 52 065 T.65 - US sz 12"

Bague PM
Small ring
Anello piccolo
Ring kleines Modell
Anillo pequeño



67 52 157 T.57 - US sz 8"
67 52 159 T.59 - US sz 9"
67 52 161 T.61 - US sz 10"
67 52 163 T.63 - US sz 11"
67 52 165 T.65 - US sz 12"

Bague GM
Large ring
Anello grande
Ring großes Modell
Anillo grande

PLIAGE | Design Claire Duvé

Bijoux - pour lui
Jewelry - for him

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 53 057 T.57 - US sz 8"
67 53 059 T.59 - US sz 9"

Bague PM
Small ring
Anello piccolo
Ring kleines Modell
Anillo pequeño



67 53 757 T.57 - US sz 8"
67 53 759 T.59 - US sz 9"

Bague GM
Large ring
Anello grande
Ring großes Modell
Anillo grande



67 41 057 T.57 - US sz 8"
67 41 059 T.59 - US sz 9"

Bague PM
Small ring
Anello piccolo
Ring kleines Modell
Anillo pequeño



67 41 157 T.57 - US sz 8"
67 41 159 T.59 - US sz 9"

Bague GM
Large ring
Anello grande
Ring großes Modell
Anillo grande

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



67 00 811
COLLECTION 925
Design Andrée Putman
Cufflinks
Gemelli
Manschettenknopf
Mancuernas



67 18 810
PARABOLE
Design Studio Christofle
Cufflinks
Gemelli
Manschettenknopf
Mancuernas



67 53 810
PLIAGE
Design Claire Duvé
Cufflinks
Gemelli
Manschettenknopf
Mancuernas

CHRISTOFLE ARGENTÉ - SILVER PLATED



42 54 812
ÉLÉMENTAIRE NOIR
Design Studio Christofle
Cufflinks
Gemelli
Manschettenknopf
Mancuernas



42 54 811
GUILLOCHÉ
Design Studio Christofle
Cufflinks
Gemelli
Manschettenknopf
Mancuernas



42 54 813
MOTIF CARRÉ
Design Studio Christofle
Cufflinks
Gemelli
Manschettenknopf
Mancuernas



CADEAUX ENFANTS
CHILDREN GIFTS

CADEAUX ENFANTS | CHILDREN GIFTS

LES IMAGINAIRES | *IMAGINARIES*

Charlie Bear	62
Galaxie et Confetti	64
Œuf	66
Savane	67

LES CLASSIQUES | *CLASSICS*

COUVERTS NAISSANCE | *BABY FLATWARE*

Composition de couverts <i>Flatware set</i>	68
Albi, Uni	70
Malmaison prestige	71

ORFÈVRERIE | *HOLLOWARE*

Christofle argenté <i>Christofle silver</i>	
Albi	72
Cluny, Essentiel	73
Fidélío, Filets, Nathalie	74
Perles, Rondine, Rubans	75
Argent massif <i>Sterling silver</i>	
Cluny, Malmaison	76
Nathalie, Perles	77



42 60 550
H : 7,5 cm - 2 15/16"

Timbale
Baby cup
Bicchiere
Becher
Vaso



42 60 565
H : 7,5 cm - 2 15/16"


Timbale 2 anses
Baby cup with 2 handles
Bicchiere 2 impugnature
Becher zwei Henkel
Vaso 2 manijas



42 60 553
H : 2,9 cm - 1 1/8"

Rond de serviette
Napkin ring
Legatovagliolo
Serviettenring
Servilletero



42 56 220 
Pour photo 10 x 15 cm
For picture 3 15/16 x 5 9/10"

Cadre à photo

Picture frame
Cornice
Fotorahmen
Marco de foto



00 77 314

L: 13 cm - 5 1/8"

Set de 2 couverts bébé

Set of two baby's flatware
Posate bimbo, la scatola da 2 pezzi
Baby Besteck, 2 Stücke
Cubierto bebé, 2 piezas

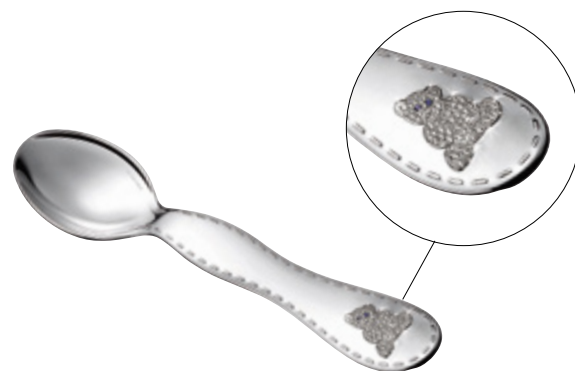


00 77 218

L: 13 cm - 5 1/8"

Cuiller bébé

Baby spoon
Cucchiaio bimbo
Baby Löffel
Cuchara bebe



ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925

18 77 218

L: 13 cm - 5 1/8"

Cuiller bébé pavée diamants

Diamond baby spoon
Cucchiaio bimbo
Baby Löffel
Cuchara bebe



42 60 670

H : 7,5 cm - 2 15/16

Timbale avec livre

Baby cup

Bicchiere

Becher

Vaso



42 60 675

H : 7,5 cm - 2 15/16"

Timbale 2 anses avec livre

Baby cup with 2 handles

Bicchiere 2 impugnature

Becher zwei Henkel

Vaso 2 manijas



42 60 680

H : 2,9 cm - 1 1/8"

Rond de serviette

Napkin ring

Legatovagliolo

Serviettenring

Servilletero

Les Timbales sont livrées en coffret avec un livre pour enfants | Baby cups are delivered in a gift box with a child book



77 54 100

Coffret assiette et cuiller bébé

Set cereal bowl and baby spoon
Cofanetto ciotola per cereali e cucchiaio bimbo
Geschenkset müslischale und baby Löffel
Estuche bol cereales y cuchara bebé



00 80 218

L: 13 cm - 5 1/8"

Cuiller bébé

Baby spoon
Cucchiaio bimbo
Baby Löffel
Cuchara bebé




78 57 100

Set de 2 doudous

Set of 2 cuddly toys
Set di 2 peluche
Set von 2 Stofftiere
Conjunto de 2 peluches



42 56 730 

LxI: 15 x 15 cm

LxW: 5 9/10 x 5 9/10"

Cadre à photo

Picture frame
Cornice
Fotorahmen
Marco de foto



42 69 080

H : 11,5 cm - 4 1/2"

L'œuf est composé d'une timbale, d'un coquetier, d'un rond de serviette et d'une toupie
The egg is composed of a baby cup, an egg cup, a napkin ring and a spinning toy

Œuf

Egg

Uovo

Eier

Huevero



42 60 630
H : 8 cm - 3 1/7"

Timbale
Baby cup
Bicchiere
Becher
Vaso



42 60 640
H : 3,6 cm - 1 7/16"

Rond de serviette
Napkin ring
Legatovagliolo
Serviettenring
Servilletero



42 60 635
H : 8 cm - 3 1/7"

Timbale 2 anses
Baby cup with 2 handles
Bicchiere 2 impugnature
Becher zwei Henkel
Vaso 2 manijas



00 79 314
L : 13 cm - 5 1/8"

Set de 2 couverts bébé
Set of 2 baby's flatware
Scatola da 2 pezzi posate bimbo
Baby besteck 2 Stück
Cubierto bebé 2 piezas



00 79 315
L : 13 cm - 5 1/8"

Set de 3 couverts bébé
Set of 3 baby's flatware
Scatola da 3 pezzi posate bimbo
Baby besteck 3 Stück
Cubierto bebé 3 piezas



42 56 985
Pour photo 9 x 9 cm
For picture 3 9/16 x 3 9/16"

Cadre à photo
Picture frame
Cornice
Fotorahmen
Marco de foto



77 54 010

Coffret assiette et cuiller bébé
Set cereal bowl and baby spoon
Cofanetto ciotola per cereali e cucchiaino bimbo
Geschenkset mülschale und baby Löffel
Estuche bol cereales y cuchara bebé



Exemple de composition deux pièces naissance
Example of a birth set of three pieces



Exemple de composition trois pièces naissance
Example of a birth set of three pieces

Christofle argenté | *Christofle silver*

Modèle <i>Model</i>	Écrin 2 couverts <i>2 pieces set</i>	Écrin 3 couverts <i>3 pieces set</i>
ALBI	00 21 114	00 21 115
CLUNY	00 16 114	00 16 115
PERLES	00 10 114	00 10 115

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925

Modèle <i>Model</i>	Écrin 2 couverts <i>2 pieces set</i>	Écrin 3 couverts <i>3 pieces set</i>
ALBI	14 07 117	14 07 115



Écrin seul : 91 31 451

L x l : 16,2 x 5,8 cm - L x W : 6 3/8 x 2 2/7"

L'écrin de 1 couvert enfant

*Set of one children's flatware
Posate bambino la scatola da 1 pezzi
Kinder besteckkasten 1 Stück
Cubierto niño la coya de 1 pieza*



Écrin seul : 91 31 452

L x l : 18,7 x 11,3 cm - L x W : 7 3/8 x 4 4/9"

L'écrin de 2 couverts enfant

*Set of two children's flatware
Posate bambino la scatola da 2 pezzi
Kinder besteckkasten 2 Stück
Cubierto niño la coya de 2 piezas*



Écrin seul : 91 31 453

L x l : 18,7 x 11,3 cm - 7 3/8 x 4 4/9"

L'écrin de 3 couverts enfant


*Set of three children's flatware
Posate bambino la scatola da 3 pezzi
Kinder besteckkasten, 3 Stücke
Cubierto niño la coya de 3 piezas*

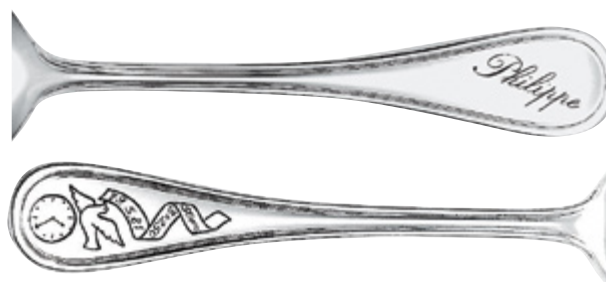
COMPOSITION DES ENSEMBLES NAISSANCE SUR MESURE
COMPOSITION OF BIRTH SET CUSTOM-MADE

Possibilité de composer votre ensemble deux pièces ou trois pièces en commandant d'une part une cuiller dessert (014), une fourchette dessert (015) et/ou une cuiller café (004) dans le modèle de votre choix en Christofle argenté ou argent massif, et d'autre part l'écrin correspondant ci-dessus.

Possible composition of your set of two or three pieces by ordering one dessert spoon (014), one dessert fork (015) and/or one coffee spoon (004) with the design of your choice in Christofle silver or sterling silver along with the corresponding gift box set shown on top of page.





00 21 118
L : 15 cm - 5 7/8
Cuiller naissance
Birthday spoon
Cucchiaio nascita
Geburtslöffel
Cuchara nacimiento



La cuiller naissance a été conçue pour que la date et l'heure de naissance, le prénom, le poids et la taille du bébé puissent y être gravés.
The birthday spoon was designed to be engraved with the baby's birth date and time, first name, weight and size at birth.
 Il cucchiaio nascita è stato concepito in modo che la data e l'ora della nascita, il nome, il peso e la lunghezza del neonato possano esservi incisi.
Auf dem Geburtslöffel werden Datum und Uhrzeit der Geburt, der Vorname, das Gewicht und die Größe des Babys eingraviert.
 La cuchara nacimiento ha sido creada para que la fecha y la hora del nacimiento, el nombre, el peso y la talla del bebé puedan ser grabados encima.




00 46 214
L : 13 cm - 5 1/8"
Set de 2 couverts bébé
Set of 2 baby's flatware
Scatola da 2 pezzi posate bimbo
Baby besteck 2 Stück
Cubierto bebé 2 piezas



ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925

14 70 314
L : 12 cm - 4 3/4"
Set de 2 couverts bébé
Set of 2 baby's flatware
Scatola da 2 pezzi posate bimbo
Baby besteck 2 Stück
Cubierto bebé 2 piezas



14 56 218
Cuiller Saphir Rose
Pink sapphire birthday spoon
Cucchiaio nascita
Geburtslöffel
Cuchara nacimiento



14 56 208
Cuiller Saphir Bleu
Blue sapphire birthday spoon
Cucchiaio nascita
Geburtslöffel
Cuchara nacimiento



14 56 228
Cuiller diamant
Diamond sapphire birthday spoon
Cucchiaio nascita
Geburtslöffel
Cuchara nacimiento



42 55 200

Baby Cafèterie
Baby coffee set

Verseuse

H : 14 cm - cont. 22 cl
H : 5 1/2" cont. 7 1/2 oz

Teapot
Teiera
Teekanne
Tetera

Sucrier

H : 8 cm - cont. 6,5 cl
H : 3 1/7" cont. 2 1/5 oz

Sugar bowl
Zuccheriera
Zuckerdose
Azucarero

Crémier

H : 4 cm - cont. 4 cl
H : 1 9/16" cont. 1 1/3 oz

Cream pitcher
Cremiera
Sahnegiesser
Jarra

Plateau

L : 26 cm
L : 10 1/4"

Tray
Vassoio
Tablett
Bandeja



42 60 160
H : 6,7 cm - 2 2/3"

Timbale
Baby cup
Bicchiere
Becher
Vaso



42 60 153
H : 2,9 cm - 1 1/8"

Rond de serviette
Napkin ring
Legatovagliolo
Serviettenring
Servilletero



42 60 260
H : 6.5 cm - 2 9/16"

Timbale
Baby cup
Bicchiere
Becher
Vaso



42 60 575
H : 7 cm - 2 3/4"
Timbale
Baby cup
Bicchiere
Becher
Vaso



42 60 685
H : 6.5 cm - 2 9/16"
Timbale
Baby cup
Bicchiere
Becher
Vaso



42 60 340
H : 7,5 cm - 2 15/16"
Timbale
Baby cup
Bicchiere
Becher
Vaso



42 60 344
H : 4 cm - 1 9/16"
Coquetier
Egg cup
Portuovo
Eierbecher
Huevera



42 60 343
H : 2,9 cm - 1 1/8"
Rond de serviette
Napkin ring
Legatovagliolo
Serviettenring
Servillettero



42 60 200
H : 7,5 cm - 2 15/16"

Timbale
*Baby cup
Bicchiere
Becher
Vaso*



42 60 203
H : 2,9 cm - 1 1/8"

Rond de serviette
*Napkin ring
Legatovagliolo
Serviettenring
Servilletero*



42 60 660
H : 7 cm - 2 3/4"

Timbale
*Baby cup
Bicchiere
Becher
Vaso*



42 60 664
H : 4 cm - 1 9/16"

Coquetier
*Egg cup
Portuovo
Eierbecher
Huevera*



42 60 665
H : 2,9 cm - 1 1/8"

Rond de serviette
*Napkin ring
Legatovagliolo
Serviettenring
Servilletero*



42 60 210
H : 7,5 cm - 2 15/16"

Timbale
*Baby cup
Bicchiere
Becher
Vaso*



42 60 213
H : 2,9 cm - 1 1/8"

Rond de serviette
*Napkin ring
Legatovagliolo
Serviettenring
Servilletero*

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



52 60 155
H : 6,7 cm - 2 11/16"

Timbale

*Baby cup
Bicchiere
Becher
Vaso*



52 60 343
H : 2,5 cm - 1"

Rond de serviette

*Napkin ring
Legatovagliolo
Serviettenring
Servilletero*

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



52 60 120
H : 6,8 cm - 2 11/16"

Timbale

*Baby cup
Bicchiere
Becher
Vaso*



52 60 123
H : 2,5 cm - 1"

Rond de serviette

*Napkin ring
Legatovagliolo
Serviettenring
Servilletero*

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



52 60 340
H : 7 cm - 2 3/4"

Timbale

*Baby cup
Bicchiere
Becher
Vaso*

ARGENT MASSIF - STERLING SILVER 925



52 60 200
H : 7 cm - 2 3/4"

Timbale

*Baby cup
Bicchiere
Becher
Vaso*

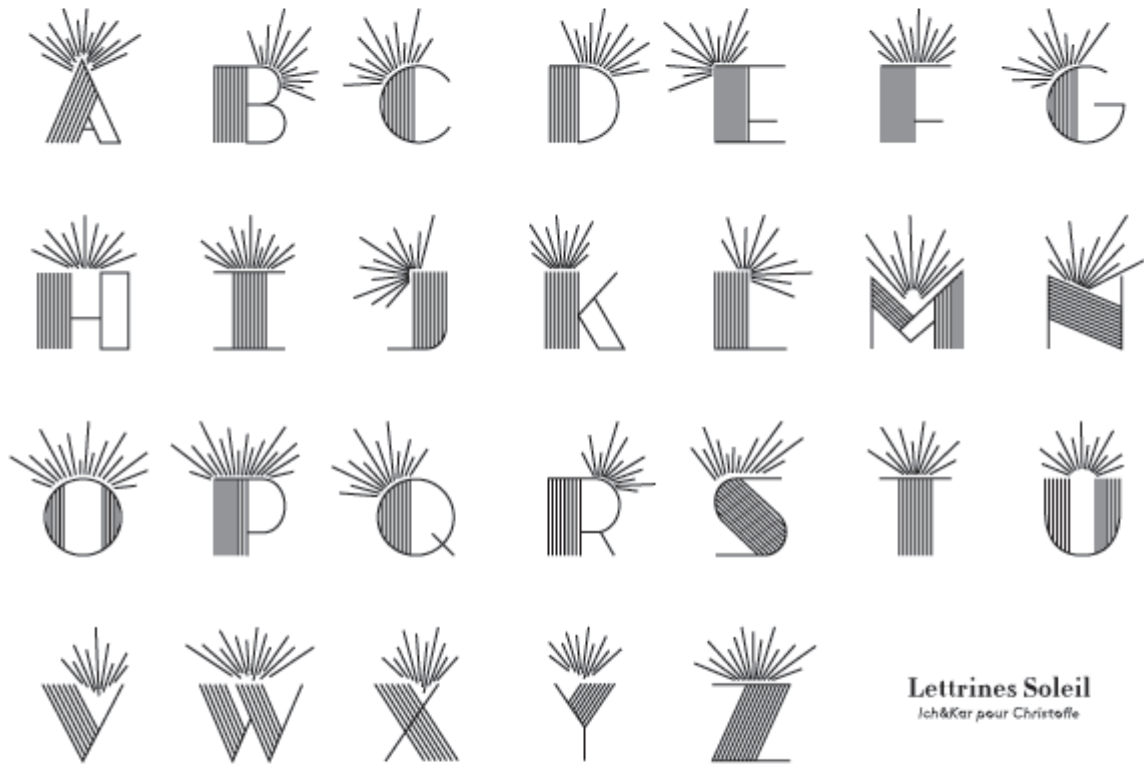


52 60 203
H : 2,5 cm - 1"

Rond de serviette

*Napkin ring
Legatovagliolo
Serviettenring
Servilletero*

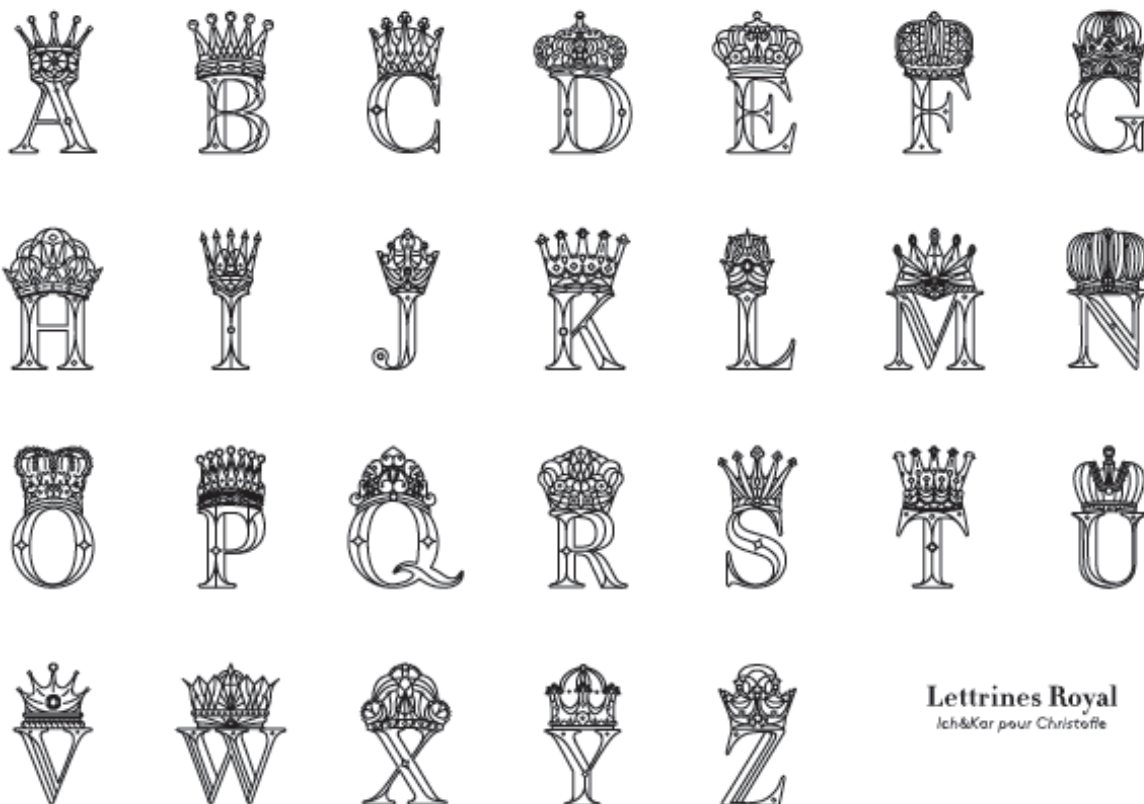
ALPHABET SOLEIL - TYPE B



Gravure soleil
Engraving style "Soleil"

Mini: 99 30 936
Maxi: 99 30 939

ALPHABET COURONNES - TYPE B



Gravure Royal
Engraving style "Royal"

Mini: 99 30 936
Maxi: 99 30 939

TYPE A

Alexandra Alexandra Alexandra Alexandra

A1

A2

A3

A4

AR

CM

BD

FG

A5

A6

A7

A8



A9

A10

A11

A12

17.04.2013

17 avril 2013

17.04.2013

A13

A14

A15

TYPE B

ALEXANDRA

ALEXANDRA

ALEXANDRA

B1

B2

B3



BE

B4

B5



B6



B7

B8

B9

B10

B11

		TYPE A		TYPE B	
	<p>EXEMPLES <i>EXAMPLES</i></p>	 <p>Prénom ou Monogramme ou Date <i>First Name or Monogram or Date</i></p>	 <p>Prénom ou Monogramme + Date <i>First name or Monogram + Date</i></p>	<p>ALEXANDRA</p> <p>Prénom ou Monogramme <i>First name or Monogram</i></p>	<p>ALEXANDRA</p> <p>17.04.2008</p> <p>Prénom ou Monogramme + Date <i>First name or Monogram + Date</i></p>
<p>CATÉGORIE 1 <i>CATEGORY 1</i></p>	<p>COUVERTS FLATWARE</p> <p>NAISSANCE BABY GIFTS Timbales, coquetiers, ronds de serviette, boîte à musique, boîte à dents - <i>Cups, egg cup, napkin ring, music box, teeth box.</i></p> <p>PETITE ORFÈVREURIE DE TABLE <i>SMALL TABLE HOLLOWARE</i> Sel et poivre, dessous de verres, assiettes à pain, sucriers, crémiers - <i>Salt & pepper, glass coasters, bread plate, sugar bowl, cream pitcher.</i></p> <p>DÉCORATION DECORATION Petits plateaux jusqu'à 26cm, plaquette pour cadres à photo - <i>Small tray up to 10 1/4", picture frame plates.</i></p> <p>BIJOUX, ACCESSOIRES PERSONNE <i>JEWELRY, PERSONAL ACCESSORIES</i> Bijoux, porte cartes de visite, porte-clés... - <i>Jewelry, business card holder, key chains...</i></p>	99 30 918	99 30 919	99 30 920	99 30 921
<p>CATÉGORIE 2 <i>CATEGORY 2</i></p>	<p>GRANDE ORFÈVREURIE DE TABLE <i>LARGE TABLE HOLLOWARE</i> Seaux à glace et champagne, flûtes à champagne, assiettes de présentation, légumes, saucières, verseuses, plats - <i>Ice and champagne buckets, champagne flute, underplate, vegetable dish, gravy boat, hot beverage server, dishes.</i></p> <p>DÉCORATION DECORATION Grands plateaux à partir de 28 cm, bougeoirs et soliflores, vases; boîtes - <i>Large trays up to 11 1/8 inches, candle holder and bud vases, vases, boxes.</i></p>	99 30 922	99 30 923	99 30 924	99 30 925

REMARQUE | NOTE

Les dates, qu'elles soient en chiffres ou en lettres, sont au même prix.
The price will be the same for dates whether they are in figures or letters.

PRIX SPÉCIFIQUES | SPECIFIC PRICES

Cuiller Naissance Albi code 00 21 118 prix de la gravure = code 99 30 919 en gravure A ou code 99 30 921 en gravure B.
Baby spoon Albi code 00 21 118 engraving price = 99 30 919 for Type A or 99 30 921 for Type B.

DANS LE CAS D'UNE DEMANDE DE TEXTE | WHEN TEXT IS NEEDED

Le chiffrage s'effectue par ensemble de 1 à 15 lettres = prix d'un prénom.
ex : «Meilleurs voeux pour cette nouvelle année» soit 36 lettres = 3 ensembles de lettres, soit 3 x ref 99 30 918 en gravure A.

Costing is made according to letter sets: 1 up to 15 letters = price for a name.

ex : «Best wishes for this new year» so 24 letters = 2 letter sets, so 2 x 99 30 918 prices while using Type A.

TYPE A

Alexandra

MA1

ALEXANDRA

MA2

Alexandra

MA3

ALEXANDRA

MA4

Alexandra

MA5

Alexandra

MA6

Alexandra

MA7

RENE

MA8

CM

MA9

DE

MA10

FG

MA11

ML

MA12

TYPE B



MB1



MB2



MB3



MB4



MB5



MB6



MB7



MB8



MB9



MB10

TYPE C






C1



C2




C3

		TYPE A	TYPE B	TYPE C
EXEMPLES EXAMPLES				
COUVERTS FLATWARE	de 1 à 23 pièces up 1 to 23 items	99 30 906	99 30 908	99 30 910
	> à 24 pièces > 24 items	99 30 907	99 30 909	99 30 911
ORFÈVREURIE DE TABLE TABLE HOLLOWARE hors couverts et naissance except flatware and baby gifts	de 1 à 9 pièces up 1 to 9 items	99 30 912	99 30 915	99 30 926
	de 10 à 49 pièces up 10 to 49 items	99 30 913	99 30 916	99 30 927
	> à 50 pièces > 50 items	99 30 914	99 30 917	99 30 928
TEXTE À GRAVER SUR PIÈCE D'ORFÈVREURIE TEXT TO ENGRAVE ON HOLLOWARE PIECES	de 1 à 15 lettres up 1 to 15 letters	99 30 929	99 30 932	
	de 16 à 50 lettres up 16 to 50 letters	99 30 930	99 30 933	
	de 51 à 100 lettres up 51 to 100 letters	99 30 931	99 30 934	

ex : «Meilleurs voeux pour cette nouvelle année» sur 8 plateaux : prix de la référence 99 30 930 x 8 en TYPE A.
> 100 lettres, faire une demande de cotation

ex : «Best wishes for this new year» for 8 trays: 99 30 930's price x 8 with TYPE A.
> 100 letters, please ask for a particular costing

		TYPE A	TYPE B
EXEMPLES EXAMPLES		<p>Alexandra</p> <p>Prénom et date First Name and Date</p>	
NAISSANCE BABY GIFTS	Ensemble des couverts 2 et 3 pièces, timbale, coquetier, ronds de serviette, etc. 2 and 3 pieces flatware set, baby cup, egg cup, napkin ring, etc.	99 30 935	99 30 936

EXEMPLE | EXEMPLE

«Marie» à graver sur le code 00 46 214 (couverts Uni 2 pièces) : prix de la référence 99 30 935 pour l'ensemble des 2 pièces en type A. Pour la cuiller Naissance Albi code 00 21 118 ou la Timbale Naissance Nathalie code 42 60 340 la gravure main s'impose.
«Mary» to engrave on the reference 00 46 214 (Uni flatware 2 pcs set) : 99 30 935's price for the set of 2 pcs with A type. For the Baby spoon Albi code 00 21 118 or the baby cup Nathalie code 42 60 340, The handmade engraving is required.

REMARQUE | NOTE

Pour les quantités > 250 faire une demande de cotation.
Pour le poinçonnage, les logos en couleur ou doré, faire une étude de faisabilité avant toute remise de prix.
Please ask for a particular costing concerning an order > 250 pieces.
Please ask for a particular costing and feasibility study concerning colored logos or golden.



DESIGNERS
DESIGNERS

ANDRÉE PUTMAN



© Brigitte Baudesson

Celle que « Le Monde » a surnommée la “vestale de l’immaculé conceptuel” commence sa carrière, par un coup d’éclat : l’entrée de l’art chez Prisunic. Dans les années 80, elle édite le mobilier de grands artistes modernes des années 30, à l’époque méconnus du grand public, libérant ainsi de l’oubli Eileen Gray, Jean-Michel Franck, Pierre Chareau, Robert Mallet-Stevens, Mario Fortuny... A New York, elle invente une vision moderne de l’hôtellerie en y créant en 1984 le Morgans, premier « boutique hôtel ». Elle imagine aussi des boutiques pour les plus grands de la mode, des hôtels et restaurants dans le monde entier et les bureaux de ministres et de capitaines d’industrie. Ses succès encouragent son penchant naturel pour l’éclectisme : du Musée de Beaux-Arts à Rouen au CAPC à Bordeaux, du Guggenheim à l’exposition universelle de Séville, des décors de cinéma pour Peter Greenaway au Concorde d’Air France.

Récemment, elle signe un seau à Champagne pour Veuve Clicquot, des meubles en cuir pour Poltrona Frau et réinterprète le mythique Steamer bag pour Louis Vuitton. Au chapitre des réalisations intérieures, on compte un immeuble de bureaux pour le géant pharmaceutique Novartis, la boutique phare de Guerlain sur les Champs-Élysées.

En 2007, elle signe la boutique-Spa d’Anne Fontaine à Paris, des résidences privées spectaculaires, à Bruxelles, Dublin, Miami, Paris, Rome, Shanghai et Tel Aviv, sans oublier une sublime maison accrochée à la falaise de Tanger, pour Arielle Dombasle et Bernard-Henri Lévy. Toujours à la pointe de la modernité, elle impose désormais son style unique à Hong Kong, avec deux gratte-ciels, dont une résidence hôtelière de 26 étages, qui porte son nom : Le Putman Hotel.

Collections Andrée Putman pour Christofle :

- Vertigo, collection d’orfèvrerie pour la table, le cocktail et la maison (2002-2010)
- Collection 925, collection de bijoux et accessoires en argent massif (2005-2008)
- Collection 925 motif Cœur, collection de bijoux en argent massif (2007)

Dubbed “the vestal of the immaculate conceptual” by the French daily newspaper “Le Monde,” Andrée Putman began her career with a notable achievement, bringing art into Prisunic while working for the French department store’s design and style departments. In the 1980s, Putman produced furniture by great modern designers of the 1930s who were not well known to the general public at the time, thus saving Eileen Gray, Jean-Michel Franck, Pierre Chareau, Robert Mallet-Stevens, Mario Fortuny and others from oblivion. In New York, Putman introduced a modern vision for hotels by creating the first boutique hotel, Morgans, in 1984. She also designed stores all over the world for the great names in fashion, hotels and restaurants, and offices for government ministers and captains of industry. Her successes encouraged her natural penchant for eclecticism; she has worked on everything from the Musée de Beaux-Arts in Rouen, the CAPC (Contemporary Art Museum) in Bordeaux and the Guggenheim to the World’s Fair in Seville, film sets for Peter Greenaway and Air France’s Concorde.

Among her recent designs are a champagne bucket for Veuve Clicquot, leather furniture for Poltrona Frau and a reinterpretation of the legendary Steamer bag for Louis Vuitton. In the realm of interior decoration, we can cite an office building for the pharmaceutical giant Novartis and Guerlain’s flagship store on the Champs-Élysées in Paris.

In 2007, Putman designed Anne Fontaine’s boutique-spa in Paris; spectacular private homes in Brussels, Dublin, Miami, Paris, Rome, Shanghai and Tel Aviv, and a magnificent house on a cliff in Tangiers for Arielle Dombasle and Bernard-Henri Lévy. Always on the cutting edge of modernity, Putman has now exported her unique style to Hong Kong, with two skyscrapers, one of them a 26-story residential hotel named after her: the Putman Hotel.

Andrée Putman collections for Christofle :

- Vertigo, collection of silver objects for the table, cocktail and the home (2002-2010)
- Collection 925, sterling silver jewelry and accessories collection (2005-2008)
- Collection 925 Motif Cœur, sterling silver jewelry collection (2007)

AMÉLIE RIECH

©Anka Bardeleben



Les collections d'accessoires d'Amélie Riech sont conçues telles des pièces d'architecture d'avant garde mêlant un savoir faire artisanal d'exception à la délicatesse des courbes du corps. Architecte de formation et titulaire d'un diplôme de fashion designer, Riech qui a grandi entre Paris et Berlin est adepte des voyages et parcourt le monde à la rencontre de cultures et de traditions qu'elle retranscrit avec sa modernité dans ses explorations créatives.

A Paris, Riech s'est établie comme journaliste, styliste et consultante pour des magazines internationaux et des marques de mode. Elle fonde en 2008 Uncommon Matters, à l'origine plateforme dédiée à ses recherches artistiques personnelles. Ses premières réalisations sont des éditions limitées et des pièces uniques exposées dans des galeries d'art.

La complexité de ses recherches de nouveaux matériaux comme le verre et la céramique de haute technologie mêlée à la fluidité et la précision des lignes de ses « néo accessoires couture » interpellent. Rapidement ses collections captivent l'intérêt d'un réseau très pointu de galeries et boutiques prestigieuses.

En parallèle, Amélie Riech collabore avec des grands noms de la création comme le studio Paco Rabanne ou la maison d'orfèvrerie Christofle. Elle conçoit également des accessoires et objets comme des flacons de parfum (pour « Folie à plusieurs », un projet inédit de fragrance impliquant une scène d'artistes contemporains de nouvelle garde.)

Le travail de Riech met en lumière le plus haut niveau de l'artisanat d'aujourd'hui sous l'aspect d'un design pur et radical. Une combinaison unique en son genre où traditions, méthodes et matériaux d'exception prennent la forme et les volumes de parures de corps ultra contemporains.

La philosophie de conception de ses créations érige l'expérimentation la plus pointue et l'exécution d'orfèvre sous l'aspect d'un design volontairement minimaliste et totalement intemporel. Au travers ses créations, Riech orchestre une fusion inédite entre le corps, l'architecture et la nouvelle joaillerie.

The wearable architectures of Amélie Riech are engineered for elegance while embracing artisanal methods. Trained as an architect, holding a diploma in fashion design, and growing up between Paris and Berlin, Riech is adept at spanning worlds.

In Paris, Riech established herself as an editor, stylist and consultant for international publications and fashion brands. She founded in 2008 Uncommon Matters, originally as a platform for her personal artistic endeavors. The first works were limited editions and unique pieces for exhibition. Due to their simple intricacy and fluid usage of both fine and novel materials including porcelain and glass and high tech ceramics, Riech's precise couture pieces quickly found a following, both in galleries and high-end boutiques.

Additionally, Riech has designed capsule collections for the house of Paco Rabanne and French silversmith Christofle. She is also designing accessories and objects f.e. perfume flacons for Folie À Plusieurs, a new fragrance project involving contemporary artists.

Riech's work exemplifies the highest levels of craftsmanship, bringing tradition-rich methods and materials into the most contemporary forms. Each piece is formed in concert with a design philosophy informed by experimental and conceptual daring, confident minimalism and special execution. Timeless in nature and built for permanence, Riech's designs are immanently collectable, yet made to gracefully adorn the curves of the body.

Amélie Riech collection for Christofle :
- Agent Double (2014)

Collection Amélie Riech pour Christofle :
- Agent Double (2014)

CAMILLE TOUPET



© Camille Toupet

De formation mode et marketing entre Esmod et le Fit à New York, Camille Toupet s'oriente tout de suite vers l'accessoires chez Rochas puis chez Loewe à Madrid.

Quelques années après, de retour à Paris, Camille Toupet crée son propre studio en 2000, mue par une envie de diversité. Elle rêve en particulier de joaillerie et se présente chez Dinh Van qui lui commande un produit « qui refera parler de la marque » ; elle crée Seventies dont le succès immédiat lui ouvre les portes de ce monde mythique.

Les collaborations s'enchaînent depuis avec les plus grands noms : Louis Vuitton, Harry Winston, Swarovski, Narciso Rodriguez, Boucheron, Dunhill, Cartier, Moët & Chandon... Aujourd'hui Camille Toupet exprime sa créativité et son savoir faire à travers de nombreux supports comme la joaillerie, l'horlogerie, les accessoires, le flaconnage, ou le packaging ou la scénographie.

Les marques, avec leur passé et leur héritage, sont pour elle la source d'inspiration de sa création : « C'est comme si à chaque fois, je pouvais ouvrir une fenêtre sur une histoire avec laquelle faire jouer mon propre imaginaire... »

Le travail de Camille Toupet fait l'objet de très nombreuses parutions presse.

Parmi ses toutes récentes créations figurent une ligne de Haute Joaillerie pour Fabergé et une série de packagings de Noël pour Hédiard.

Collection Camille Toupet pour Christofle :

- Silver Skin, collection de bijoux en argent massif (2011)

With a fashion and marketing training between Esmod - International Fashion University and the F.I.T. in New York, Camille Toupet immediately turns to accessories, first at Rochas and then at Loewe in Madrid.

A few years later, once back in Paris, Camille Toupet creates her own studio in 2000, driven by a desire for diversity.

In particular, she dreams of jewelry and introduces herself to Dinh Van, who places an order for a product "that will ensure the brand is talked about": she creates "Seventies", whose immediate success opens the doors of this legendary world to her.

Collaborations have followed on with the biggest names ever since : Louis Vuitton, Harry Winston, Swarovski, Narciso Rodriguez, Boucheron, Dunhill, Cartier, Moët & Chandon... Today, Camille Toupet expresses her creativity and her know-how across many media, such as jewelry, clocks and watches, accessories, bottles, packaging or set design.

With their past and their heritage, the brands are the inspiration in her creation : "It's as though, each time, I could open a window on a story, which my own imagination can play with...."

Camille Toupet's work is the subject of numerous press articles. Her most recent creations feature a High Jewelry line for Fabergé and a series of Christmas packaging for Hédiard.

Camille Toupet collection for Christofle :

- Silver Skin, sterling silver jewelry collection (2011)

PEGGY HUYN KINH



© Vincent Krapp

Formée à l'Atelier Met de Penninghen, Peggy Huyn Kinh choisit de s'exprimer par la mode tout d'abord en tant que Directrice artistique prêt-à-porter et accessoires auprès de Madame Grès et au sein des maisons Balmain et Céline.

En 1996, elle crée sa propre griffe. La créatrice adepte d'un « less is more » se recentre sur ses valeurs : fonctionnalisme, luxe et universalisme. Inspirés par les objets familiers du quotidien, ses sacs sont conçus comme des objets de design. Ils sont taillés pour traverser sereinement les années, ennoblis par les matières – sanglier, veau glacé, box, python – par la justesse des proportions et de détails discrets, signature de luxe et de savoir-faire. La ligne homme, née en 1999, est dérivée de la femme, elle affiche les codes maison et des proportions revues : du sac reporter au mètre ruban d'architecte, des lignes sont ciblées pour un profil libéral, artiste et contemporain.

En 1997, une boutique s'ouvre rue François 1er à Paris, puis traverse la Seine pour venir se nicher dans la rue Coëtlogon au charme paisible et résonances culturelles très Rive Gauche. En 2004, l'espace s'agrandit pour accueillir la ligne homme. Même scénographie puissante et sobre en parfaite harmonie avec un mobilier en verre, métal et cuir signé Mies Van der Rohe et Le Corbusier.

Au-delà de ses propres lignes, Peggy Huyn Kinh, en designer indépendant, crée des lignes d'accessoires : maroquinerie, bijoux, chaussures pour, entre autres, Jean Patou, Cartier, Dunhill, Daniel Swarovski, Baccarat, Salviati, Ermenegildo Zegna, Helena Rubinstein...

Collections Peggy Huyn Kinh pour Christofle :

- Pleine Lune, collection de bijoux en argent massif (2008)
- Gouttes, collection de bijoux en argent massif (2012)

Trained at the Penninghen School's "Atelier Met," Peggy Huyn Kinh chose to work in the fashion world and became artistic director for ready-to-wear and accessories for Madame Grès, Balmain and Céline.

After she created her own label in 1996, this designer with a "less is more" approach concentrated on her own values: functionalism, luxury and universality. Inspired by everyday objects, her handbags are like design objects, made to last for years and ennobled by quality materials (boar, glazed calf, box calf, python), just-right proportions and discreet details, a sign of luxury and savoir-faire. The men's line, introduced in 1999, is derived from the women's line and is made with the house codes in revisited proportions. From the reporter's bag to the architect's tape measure, the line targets open-minded, artistic men with a modern outlook. In 1997, Peggy Huyn Kinh opened a boutique on Rue François 1er in Paris, then another on the other side of the Seine on the charming, peaceful Rue Coëtlogon, with its very Left Bank cultural ambiance. In 2004, the space was enlarged to accommodate the men's line, with the same simple yet powerful decor, in perfect harmony with glass, metal and leather furniture by Mies Van der Rohe and Le Corbusier.

As an independent designer, Peggy Huyn Kinh has created lines of accessories including leather goods, jewelry and shoes for Jean Patou, Cartier, Dunhill, Daniel Swarovski, Baccarat, Salviati, Ermenegildo Zegna, Helena Rubinstein and others.

Peggy Huyn Kinh collections for Christofle :

- Pleine Lune, sterling silver jewelry collection (2008)
- Gouttes, sterling silver jewelry collection (2012)



ADELINE CACHEUX



Historienne d'art, Adeline Cacheux est assistante de la galerie parisienne d'art contemporain Emmanuel Perrotin pendant 5 ans (1998 - 2002). Forte de ce riche parcours artistique, elle décide de s'orienter vers la création de bijoux en se formant à l'art du métal à l'École Boulle. En 2004, elle part à Londres pour assister la créatrice de bijoux Lara Bohinc. De retour à Paris, elle crée en 2005, sous son nom, sa propre marque et présente sa première collection personnelle.

À travers les lignes authentiques et modernes de ses bijoux, cette jeune créatrice propose de revêtir avec sensualité et élégance la femme d'aujourd'hui, plus qu'elle ne l'accessoirise. Dans un style audacieux et affranchi, elle joue tout en subtilité avec les différents codes du bijou, alliant à la noblesse du métal - l'argent, l'or, déclinés à l'envi - un caractère intemporel. Odes à la féminité, les collections d'Adeline Cacheux entraînent le bijou dans un jeu libre de formes résolument nouvelles.

Collections Adeline Cacheux pour Christofle :

- Perles Fluidity, collection de bijoux en argent massif (2007)
- Les Enchainés, collection de bijoux en argent massif (2008)

Art historian Adeline Cacheux worked as an assistant at the Emmanuel Perrotin Gallery for contemporary art for five years (1998-2002). After that rich experience in the world of art, Adeline Cacheux decided to become a jewelry maker and studied metalworking at the École Boulle. In 2004, she went to London to work as an assistant to jewelry designer Lara Bohinc. Back in Paris, she created her own line in 2005 and presented her first collection under her own name.

This young designer's jewelry, with its authentic, modern lines, doesn't accessorize women, but adorns them with sensuality and elegance. Her frank, audacious style subtly plays with the traditions of jewelry making, endowing noble metals – silver and gold in various combinations – with a timeless character. Adeline Cacheux's collections are odes to femininity that introduce new forms to the world of jewelry.

Adeline Cacheux collections for Christofle :

- Perles Fluidity, sterling silver jewelry collection (2007)
- Les Enchainés, sterling silver jewelry collection (2008)

CLAIRE DÉVÉ



© Françoise Dorelli

Une vocation née du hasard car initialement illustratrice dans la publicité après des études aux beaux Arts, Claire Dévé lance sa première collection à 20 ans. Elle détonne et étonne, mélange plexi et résine, fait exploser les couleurs.

Elle attaque la trentaine lorsqu'elle rencontre Jean-Paul Gaultier et Claude Montana, elle signe pour eux des collections marquantes et décisives. S'enchaînent les collections pour ces créateurs hors norme mais aussi pour Lanvin, Loewe et Kelian. La palette de son talent ne s'arrête pas là, elle se mettra également au service de l'opéra de Paris.

Les années Chanel, en tant que responsable des bijoux au sein du studio accessoires, seront marquées par la création et le développement de la ligne argent massif. Elle compte désormais parmi les créatrices de bijoux les plus recherchées dans le monde de la joaillerie et de la mode.

Aujourd'hui, elle crée Claire Dévé Studio, un bureau de style sachant capter et maîtriser l'essence d'une marque et en réinterpréter les codes. Grâce à son expertise, Claire Dévé Studio réinvente et mixe les éléments créatifs pour proposer à chaque maison de luxe un concept unique et sur mesure répondant à leurs attentes. Avec son talent et son regard, Claire Dévé crée des collections pour les plus prestigieux noms de la place Vendôme et de la mode.

Collection Claire Dévé pour Christofle :

- Pliage, collection de bijoux en argent massif (2013)

Claire Dévé launched her first collection at the age of 20 – an accidental vocation, since she began her career as an advertising illustrator after studying Fine Arts. She stands out and stupefies, mixing Plexiglas and resin in an explosion of colors.

She was approaching thirty when she met Jean Paul Gaultier and Claude Montana, for whom she designed outstanding, decisive collections. Further collections followed for these preeminent creators as well as for Lanvin, Loewe and Kelian. The scope of her talent didn't stop there; she also began working for the Paris opera.

Her Chanel years, as head of jewelry design at the accessories studio, were marked by the creation and development of the solid silver line. During this period she became one of the most sought-after jewelry designers in the world of jewelry and fashion.

Today she has founded Claire Dévé Studio, a styling office that knows how to capture and harness the essence of a brand and reinterpret its style codes. Leveraging years of expertise, Claire Dévé Studio reinvents and mixes creative elements in order to offer each luxury house a unique and tailored concept that meets expectations. With her talent and eye, Claire Dévé creates collections for the most prestigious names on Place Vendôme and in fashion.

Claire Dévé collection for Christofle :

- Pliage, sterling silver jewelry collection (2013)



© Jean-Pierre Bertrand

DELPHINE NARDIN



Après des études de géologie et d'archéologie, Delphine Nardin lance sa première collection de bijoux en 1989. Dès lors, elle fonde et développe avec succès sa propre marque et ouvre une boutique à Saint-Germain-des-Prés.

Elle entreprend ensuite diverses collaborations avec des maisons de référence, comme notamment Chanel, La Réunion des Musées Nationaux, Gripoix.

En parallèle, elle aime expérimenter sur ses propres collections de nouvelles voies, matières et matériaux, en les recentrant sur des pièces uniques ou en édition limitée.

Explorant des matières aussi diverses que le métal, les pierres fines, la résine, le bois, la porcelaine, dans une grande liberté de création, elle impose peu à peu un style sculptural et épuré. Recréant de nouvelles passerelles entre archéologie et modernité, son travail s'attache au passage du temps, l'érosion, l'accident, la collecte et le détournement de matériaux abandonnés, autant qu'à la rigueur de la construction de lignes épurées, graphiques, où s'expriment la lumière et la fluidité.

Reconnus par le public et par la presse, ses bijoux conquièrent une notoriété au-delà des frontières, en Europe, aux Etats-Unis, au Japon, où elle voyage régulièrement, et où elle nourrit son inspiration.

Collections Delphine Nardin pour Christofle :

- Rivage, collection de bijoux en argent massif (2011)
- Vif-Argent, collection de bijoux en argent massif (2013)

After studying geology and archaeology, Delphine Nardin launches her first jewelry collection in 1989. From then on, she founds and successfully develops her own brand and opens a store in Saint-Germain-des-Prés.

She then undertakes various collaborations with well-known Houses, such as notably Chanel, the Réunion des Musées Nationaux and Gripoix.

At the same time, she likes to experiment with new methods, textures and materials on her own collections, refocusing them on unique items or limited editions.

By exploring materials as diverse as metal, fine stones, resin, wood and fine china with great creative freedom, she gradually imposes a sleek and sculptural style.

Recreating new links between archaeology and modernity, her work focuses on the passing of time, erosion, accidents and the collection and transformation of abandoned materials, as much as on the strict construction of sleek and graphic lines, where light and fluidity are expressed.

Recognized by the public and the press, her jewelry has gained a reputation beyond the borders in Europe, the United States and in Japan, where she travels regularly and where she feeds her inspiration.

Delphine Nardin collections for Christofle :

- Rivage, sterling silver jewelry collection (2011)
- Vif-Argent, sterling silver jewelry collection (2013)

CRÉDITS | CREDITS

PHOTOS PRODUITS | PRODUCTS PICTURES

Xavier de Bascher, Stéphane Garrigues, Vincent Thibert, Gwenaëlle Dautricourt, Helmut Stelzenberger, Jean-François Jaussaud pour Luxproductions.com, Atelier Mai 98, Studio Kujjuk, Franck Disegni, masaki-okumura.com.

VISUEL COUVERTURE | COVER VISUAL

Agence | Agency - Vox Populi

PHOTOS NON CONTRACTUELLES

NON CONTRACTUAL PHOTOGRAPHIES

TOUS LES MODÈLES SONT LA PROPRIÉTÉ EXCLUSIVE DE CHRISTOFLE. TOUTE REPRODUCTION, PARTIELLE OU TOTALE, SANS L'AUTORISATION DE CHRISTOFLE, EST INTERDITE.

ALL THE MODELS ARE THE EXCLUSIVE PROPERTY OF CHRISTOFLE. ANY REPRODUCTION, IN PART OR IN WHOLE, WITHOUT THE PRIOR CONSENT OF CHRISTOFLE, IS STRICTLY FORBIDDEN.



www.christofle.com