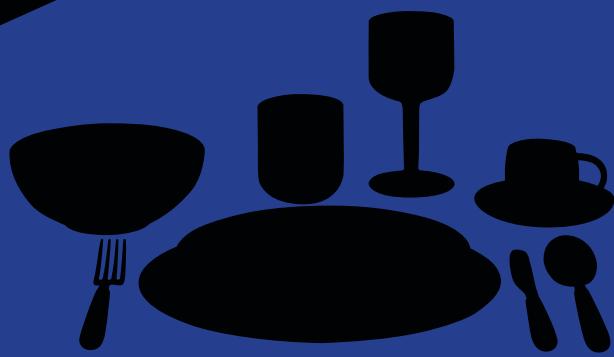




ALL-TIME



GUIDO VENTURINI, 2012





ALL-TIME

GUIDO VENTURINI

“Quando Alberto mi ha chiesto di tentare il re-design “a mio piacere” del servizio “Pluto” - Piatti, Bicchieri e Posate con il manico di plastica - ho saputo subito che non avrei potuto fare una cosa molto diversa. Ho un forte legame con l’espressione formale, per me è una necessità. Il linguaggio della forma ha le sue priorità e mi attrae a sé in un modo che io posso controllare solo fino a un certo punto. Sento che l’oggetto deve essere così, mi sembra evidente, necessario. Non saprei come esprimere questa necessità con le parole, se non banalizzandola. In questo modo plastico ho disegnato degli oggetti semplici, levigati, delle presenze discrete. Un re-design non solo del “Pluto” ma della mia idea archetipa di Piatti, Posate e Bicchieri.”

GUIDO VENTURINI

I Piatti in bone china, i Bicchieri in vetro cristallino e le Posate con manico in plastica del Servizio da tavola “All-Time” riprendono il tema della fluidità della forma da sempre molto caro all’autore. Le superfici delle parti di tutti gli oggetti sono raccordate in modo che la luce rifletta sempre in modo morbido e sfumato. Gli oggetti sembrano levigati in ogni loro parte e la forma corre senza asperità visive. Per le Posate Guido ha cercato la continuità della forma raccordando in modo molto dolce il manico con la parte attiva. Il risultato è una linea dall’aspetto semplice e piacevole. Sono offerte in 6 colori: bianco e nero per gli amanti del rigore minimalista; rosso e azzurro per chi cerca una maggiore vivacità; grigio violaceo e grigio scuro per tavole più sofisticate. La serie, pensata per un uso quotidiano, viene offerta nelle tipologie essenziali: Forchetta, Cucchiaio e Coltello oltre al Cucchiaio da tè, utilizzabile anche per altri usi come lo yogurt, e quello da caffè. Nella ceramica bone china l’effetto di morbidezza è accentuato dalla qualità del materiale, dagli spessori sottili e dalla forma dei piatti, che sono senza falda perimetrale. La Ciotola, il Piatto fondo e il Piatto piano sembrano derivati da una identica forma che via via si apre e si distende. La serie è completata dalla Tazzina da caffè, Tazza da tè e Mug. Nei Bicchieri la coppia è formata da un Calice per il vino e un Tumbler per l’acqua. Come per le porcellane e le Posate il designer ha optato per la continuità della forma del contenitore, raccordando dolcemente la superficie del fondo con quella perimetrale. Il Calice è realizzato aggiungendo un piede alla forma del Tumbler: un piede piuttosto pesante, utile per dare stabilità a un calice di altezza discreta e alto quanto l’altezza del Tumbler in modo che il vino sulla tavola si trovi esattamente sopra il livello dell’acqua.

ALBERTO ALESSI

“When Alberto asked me to re-design the “Pluto” tableware (Plates, Glasses and Cutlery with a plastic handle) “as I liked”, I immediately knew I didn’t want to do anything too different. I’ve got a strong bond with the formal style - for me, it’s a real necessity. The language of shapes has its own priorities, and it draws me into it in a way that I can only control up to a certain point. I feel that the object has to be like this; it just seems obvious and fundamental in my eyes. I wouldn’t know how to express this need in words, without making it seem trite. In this sculptural way, I designed smooth, simple objects that are very discrete. It’s a re-design not only of “Pluto”, but of my archetypal idea of Plates, Cutlery and Glasses.”

GUIDO VENTURINI

The Plates in bone china, the Glassware in crystalline glass, and the Cutlery with plastic handle of the “All-Time” tableware are characterized by flowing shapes which are typical and very close to the designer’s heart. The surfaces of all the objects are joined in such a way that the light reflecting off them is always soft and shady. The objects seem to be smoothed all over, and their gentle shape is free of any visible harshness. For the Cutlery, Guido aimed for a continuity of shape, combining the handle with the top part in the most natural way possible. The result is a line that’s simple but attractive to look at. There are 6 colours: white and black for those searching for minimalist austerity; red and light blue for a more lively style; purple grey and dark grey for the most sophisticated tables. The range is designed for daily use, and includes all the basic elements: Knife, Fork and Spoon, plus a Teaspoon (that can also be used for other things such as yoghurt) and a Coffee spoon.

With the bone china, the soft effect is further emphasised by the quality and fineness of the material, and the shape of the Plates without raised edges. The Bowl, Soup bowl and Dining plate all seem to have the same basic form, that gradually opens up and spreads out. The range is completed by the Coffee cup, Tea cup and Mug.

With regards to the Glasses, the pair is formed of a wine Goblet and a water Tumbler. Just like for the dishes and Cutlery, here too the designer has opted for continuity of shape in the container, softly joining together the bottom and outer edges. The Goblet has been created by adding a stem to the Tumbler shape: a rather solid stem that provides good stability. In this way the Glass is fairly tall as the stem is actually the same height as the Tumbler, so that the wine is above the level of the water on the table.

ALBERTO ALESSI



ALL-TIME

GUIDO VENTURINI, 2012



AGV30/0

Bicchiere per vino in vetro cristallino.
Wine glass in crystalline glass.
Verre à vin en verre cristallin.
Weinglas aus Kristallglas.

cl 26 - h cm 15.5
9 1/4 oz - h 6"

AGV30/41

Bicchiere per acqua in vetro cristallino.
Water tumbler in crystalline glass.
Verre à eau en verre cristallin.
Wasserglas aus Kristallglas.

cl 32 - h cm 8.5
11 1/4 oz - h 3 1/4"





ALL-TIME

GUIDO VENTURINI, 2012

AGV29

Servizio di piatti in bone china.

Table set in bone china.

Service d'assiettes en bone china.

Tellerset aus Bone China.

**AGV29/1**

Piatto piano. Dining plate.

Assiette plate. Speiseteller.

Ø cm 27

Ø 10 ¾"

AGV29/2

Piatto fondo. Soup bowl.

Assiette creuse. Suppenteller.

Ø cm 22

Ø 8 ¾"

AGV29/3

Ciotola. Bowl.

Bol. Schale.

cl 70 - Ø cm 16.5

24 ¾ oz - Ø 6 ½ "

**AGV29/5**

Piatto da dessert. Side plate.

Assiette à dessert. Dessertteller.

Ø cm 20

Ø 8"





ALL-TIME

GUIDO VENTURINI, 2012

AGV29

Servizio di piatti in bone china.

Table set in bone china.

Service d'assiettes en bone china.

Tellerset aus Bone China.

**AGV29/21**

Piatto da portata rotondo. Round serving plate.

Plat de service rond. Servierplatte, rund.

ø cm 32

ø 12 ½"

AGV29/3828

Insalatiera. Salad serving bowl.

Saladier. Salatschüssel.

**AGV29/3820**

cl 163 - ø cm 20

1 qt 24 oz - ø 8"

AGV29/3825

cl 315 - ø cm 24.5

3 qt 11 oz - ø 9 ¾"





ALL-TIME

GUIDO VENTURINI, 2012

AGV29

Servizio di piatti in bone china.

Table set in bone china.

Service d'assiettes en bone china.

Tellerset aus Bone China.

**AGV29/76**

Tazza da caffè.

Mocha cup.

Tasse à moka.

Mokka-Obertasse.

cl 9.5 - cm 6

3 ¼ oz - ø 2 ¼"

**AGV29/77**

Sortorazza da caffè.

Saucer for mocha cup.

Soucoupe pour tasse à moka.

Mokka-Untertasse.

ø cm 12

ø 4 ¾ "

**AGV29/78**

Tazza da tè. Teacup.

Tasse à thé. Tee-Obertasse.

cl 27 - ø cm 8.5

9 ½ oz - ø 3 ¼ "

**AGV29/79**

Sottotazza da tè. Saucer for teacup.

Soucoupe pour tasse à thé. Tee-Untertasse.

ø cm 15

ø 6"

**AGV29/89**

Mug.

cl 37.5 - ø cm 8.5

13 ¼ oz - ø 3 ¼ "



ALL-TIME

GUIDO VENTURINI, 2012

AGV29

Servizio di piatti in bone china.

Table set in bone china.

Service d'assiettes en bone china.

Tellerset aus Bone China.

AGV29S13Set di piatti composto da: quattro piatti piani,
quattro piatti fondi, quattro piatti da dessert e
una insalatiera.Table set composed of four dining plates,
four soup bowls, four side plates and
one salad serving bowl.Service d'assiettes composé de quatre assiettes
plates, quatre assiettes creuses, quatre assiettes
à dessert et un saladier.Tellerset bestehend aus vier Speisetellern, vier
Suppentellern, vier Desserttellern und
einer Salatschüssel.



ALL-TIME

GUIDO VENTURINI, 2012

AGV28

Servizio di posate in acciaio inossidabile 18/10 con manico in resina termoplastica.
Cutlery set in 18/10 stainless steel
with handle in thermoplastic resin.
Service à couverts en acier inoxydable 18/10
avec poignée en résine thermoplastique.
Besteckset aus Edelstahl 18/10
mit Griff aus thermoplastischem Harz.

AGV28/1

Cucchiaio da tavola. Table spoon.
Cuiller de table. Tafellöffel.
cm 19.5 / 7 ¾"

**AGV28/2**

Forchetta da tavola. Table fork.
Fourchette de table. Tafelgabel.
cm 19.5 / 7 ¾"

**AGV28/3**

Coltello da tavola. Table knife.
Couteau de table. Tafelmesser.
cm 22.5 / 8 ¾"

**AGV28/7**

Cucchiaino da tè. Tea spoon.
Cuiller à thé. Teelöffel.
cm 14 / 5 ½"

**AGV28/8**

Cucchiaino da caffè. Coffee spoon.
Cuiller à café. Kaffeelöffel.
cm 11.3 / 4 ½"

**AGV28 R**

Rosso. Red. Rouge. Rot.

**AGV28 AZ**

Azzurro. Light blue. Bleu clair. Hellblau.

AGV28 B

Nero. Black. Noir. Schwarz.

AGV28 WI

Bianco avorio. White ivory.
Blanc ivoire. Elfenbeinfarbig.

AGV28 DG

Grigio scuro. Dark grey.
Gris foncé. Dunkelgrau.

AGV28 G

Purple Grey.

AGV28S24R**AGV28S24AZ****AGV28S24B****AGV28S24WI****AGV28S24DG****AGV28S24G**

Set di Posate per 6 persone (24 pezzi).
Cutlery set for 6 persons (24 pieces).

Set à couverts pour 6 personnes (24 pièces).
Besteckset für 6 Personen (24 Teile).



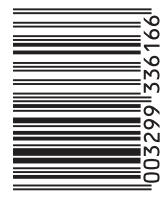
A clear wine glass with a thick stem and base, set against a background split into orange on the left and black on the right. The glass is positioned vertically, with its bowl facing towards the viewer.

www.aleSSI.com



ALESSI S.P.A.
VIA PRIVATA ALESSI 6 – 28887 CRUSINALLO (VB) ITALY

BR-ALLTIME



8 003299 336166

A standard linear barcode with the number 8 003299 336166 printed vertically next to it.